

Pressemeddelelse, 30. september 2009

Østerfælled Torv, København



## Fantastiske anmeldelser af REPUBLIQUEs H3K fører til 3 ekstra-forestillinger

Successen tegnede sig allerede før premieren på Shakespeare-forvekslingskomedien H3K, hvor testpublikummer ytrede deres ubetingede begejstring. Bettina Heltberg beskrev desuden forestillingen i Deadline på DR2 som en *"fantastisk forestilling...koncentreret udstråling af energi, af appetit og morskab"*. Og på premiereaftenen blev det tydeligt, at REPUBLIQUEs første egenproduktion er en drømmestart for Københavns nye teater. Det følges op af anmeldernes stjerneregner:

6 stjerner, Lars Wredstrøm – BØRSEN  
6 stjerner, Pernille Bøeg - URBAN  
6 stjerner, Gregers Dirkinck-Holmfeld – gregersdk.dk  
5 stjerner, Jakob Steen Olsen - BERLINGSKE TIDENDE  
5 stjerner, byenkalder.dk  
5 stjerner, kultunaut

*"...vidunderligt at blive udfordret af en begavet, grænseoverskridende, nyskabende men også ældgammel komedie,"* skriver Lars Wredstrøm i Børsen. Han frydes desuden over de 7 mandlige skuespillere på scenen: *"...vaskeægte ensemblespil, hvor ingen spiller på de andres bekostning."* Jakob Steen Olsen slutter bevinget trop i Berlingske Tidende: *"Jo, kærlighed smitter. Ikke bare mellem det disciplinerede broderskab, som her får lov til at bruge alt det bedste, de kan: Ingen træder ved siden af."*

### Shakespeare

Pernille Bøg fra Urban understreger: *"...H3K er stjernegodt teater, stærkt underholdende og rørende...Det er skuespillerne og Shakespeares historie, der er i centrum. Stort set ingen kulisser og kostumer. Det er rå – og det er flot!"* Lars Wredstrøm supplerer, når han fremhæver H3K som *"en forestilling der kan, gør og tør."*

### Spejlteltet, der forfører

Spejlteltet er forførende og anmelder Ida Marie Fich fra byenkalder.dk skriver: *"I spejlteltet løfter det hele sig op i en livsklog lethed af toner, ordstrømme, fine nyfortolkninger, leg og usandsynligt veltimet, nærværende skuespil."* Den positive modtagelse af Spejlteltet tegner også godt for Ny Cirkus-forestillingen LA VIE af den canadiske gruppe LES 7 DOIGTS DE LA MAIN, der spiller op i Spejlteltet den 18. november – 12. december.

### 3 ekstra-forestillinger

**REPUBLIQUEs ledelse udtaler:** *"Vi er utroligt stolte over den suveræne modtagelse H3K har fået. Det er en meget dygtigt lavet forestilling, der på mange måder samler trådene i REPUBLIQUEs visioner om nyskabende scenekunst, der har respekt for historien og som samtidigt har internationalt perspektiv. Vi er vildt glade for at*

**REPUBLIQUE**

ØSTERFÆLLED TORV 37 / DK - 2100 KØBENHAVN Ø  
T: +45 3323 3100 / [www.republique.dk](http://www.republique.dk)



*forestillingen har fået en dynamik, så alle på samme tid bliver underholdt og kan blive udfordret, hvis de vil. ”*

Den positive respons kan mærkes på billetsalget og teatret har nu udvidet med 3 ekstra forestillinger, så endnu flere kan komme ind og se forestillingen. Det bliver mandagene den 12. oktober, 19. oktober og 26. oktober kl. 20.00. Billetsalget til de ekstra forestillinger er åbnet.

### **Pressefotos og kontakt**

Du kan downloade pressefotos på [www.republique.dk/presse/H3K/asp](http://www.republique.dk/presse/H3K/asp). For yderligere info kontakt Karen Toftegaard på tlf. 3085 0982 eller [karen.toftegaard@republique.dk](mailto:karen.toftegaard@republique.dk).

Med venlig hilsen

REPUBLIQUE

#### **Fakta: H3K på REPUBLIQUE**

**Hvad:** Scenesættelse af Shakespeare-forestillingen Helligtrekongersaften. Forestillingen varer ca. 135 minutter inkl. pause og spiller på dansk/engelsk. Forestillingen er REPUBLIQUEs første egenproduktion.

**Hvem:** Medvirkende: **LARS MIKKELSEN, THOMAS MAGNUSSEN, MORTEN HAUCH-FAUSBØLL, PEDER HOLM JOHANSEN, BENJAMIN KITTER, KENNETH MÜLLER CHRISTENSEN, KLAUS RISAGER.**

Komponist: **KLAUS RISAGER.** Instruktion, visuelt koncept og tekstbearbejdelse: **BARRY MCKENNA, MARTIN TULINIUS og de medvirkende.**

Tekstbearbejdelse på baggrund af oversættelser af: **Edvard Lembcke, Line Krogh og Niels Brunse**

**Hvor:** Spejlteltet på Østerfælled Torv. Lige imellem REPUBLIQUEs Lille Scene og Store Scene.

**Hvornår:** 25. september – 31. oktober 2009, tirs-fre kl. 20, lør kl. 17.

**Hvordan:** Billetter købes på billetnet.dk eller på 7020 1031. Billetpriser er fra 165 kr., ungdomsbilletter fra 90 kr.. Der er særlige abonnements- og gruppepriser.

#### **Fakta: Spejlteltet på Østerfælled Torv**

REPUBLIQUE har i samarbejde med Østerfælled Torv/ Pædagogernes Pensionskasse (PBU) opført Spejlteltet på Østerfælled Torv. Teltet står midlertidigt på pladsen året ud og kommer fra det belgiske firma Magic Mirrors.

I begyndelsen af 1920'erne havde spejlteltene deres storhedstid i Belgien. Det var datidens natklubber i Jugendstil, hvor festklædte natsværmere dansede rundt til dunkende rytmer hver eneste nat. De legendariske spejltelte danner stadig rammen om store festlige begivenheder som f.eks. John Galliano Show for modehuset Dior, de parisiske koncertshows Cabaret Sauvage og Venedigs farvestrålende vinterkarneval.

Teltet kaldes et spejltelt, fordi det er diskret smykket med spejle inden i. Man lægger især mærke til spejlene om aftenen, når mørket sænker sig og projektorlyset tændes.

REPUBLIQUE anvender Spejlteltet som scene for forestillingerne H3K og LA VIE.

**REPUBLIQUE**

ØSTERFÆLLED TORV 37 / DK - 2100 KØBENHAVN Ø  
T: +45 3323 3100 / [www.republique.dk](http://www.republique.dk)